



Brzesko uczciło 100-lecie Cudu nad Wisłą



W minioną niedzielę, 16 sierpnia, mieszkańcy gminy aktywnie uczestniczyli w artystycznym wydarzeniu poświęconym 100. rocznicy Bitwy Warszawskiej. Inscenizacji przyświecało hasło „Ścieżki ku Niepodległej wiją się między polami bitew, a drogowskazami są brzozowe krzyże”. Patronat nad nią sprawował burmistrz Tomasz Latocha, a organizatorami były Urząd Miejski, Miejski Ośrodek Kultury oraz Brzeskie Towarzystwo Gryf.

Sporym zainteresowaniem cieszyła się plenerowa wystawa przypominająca najważniejsze wydarzenia wojny polsko-bolszewickiej, a także przybliżająca sylwetki uczestniczących w niej brzeszczan. Sponsorem ekspozycji, która dostępna będzie jeszcze przez kilka najbliższych miesięcy, jest Brzeskie Towarzystwo Gryf.

Uwagę przyciągał zestaw czterech dioram ustawionych na płycie Rynku przez rekonstrukcyjne grupy. Każda z nich ukazywała inny epizod dotyczący walk o niepodległość w pierwszej połowie XX wieku. Prezentowane były między innymi mundury z czasów walk pod Łowczówką w 1914 roku, stanowisko obrony przeciwlotniczej z września 1939 roku oraz partyzanckie obozowisko z replikami broni charakterystycznej

dla żołnierzy pierwszej i drugiej konspiracji. Była też diorama „Sowiecka okupacja” nawiązująca do historii Polski od zakończenia wojny do 1993 roku, kiedy to ostatnie wojska radzieckie opuściły bazy rozlokowane w naszym kraju. Swoistym uzupełnieniem tej prezentacji była możliwość zwiedzania ukrytej pod płytą Rynku wojskowej łącznicy telefonicznej z przełomu lat 50. i 60. ubiegłego wieku. Wyeksponowano również dwie repliki mundurów z 1920 roku – polski i bolszewicki.

Entuzjastycznie został przyjęty przez uczestników niedzielnej inscenizacji wjazd oddziału polskiej kawalerii, któremu przewodził Wojciech Rosa. Właściciel Konik Klubu, który bezinteresownie dołączył się do organizacji tego wydarzenia. Jego udział na dowodzeniu konnym przejazdem, jednak się nie skończył, bo tym razem zaprezentował się również jako wokalista. Jego duet z Małgorzatą Nawrot został nagrodzony zasłużonymi rześzystymi brawami. W ten sposób rozpoczął się szczególny koncert wakacyjnego cyklu: „Muzealny Muzyczny Balkon”, w którym obok wspomnianej dwójki wystąpili Milena Kuta, Agnieszka Marmol, Daria Nalepa, Katarzyna Szlachta, Jakub Kurowski, Franciszek Podłęcki i Krzysztof Musiał (muzyczna oprawa koncertu). Całość wyreżyserowała Ewelina Stępień.

Podczas niedzielnej uroczystości przedstawiciele brzeskiego samorządu oddali hołd poległym w wojnie polsko-bolszewickiej rodakom. Wiązanki kwiatów i zapalone znicze przed Pomnikiem Nieznanego Żołnierza złożyli zastępca burmistrza Grzegorz Brach, przewodnicząca Rady Miejskiej Maria Kądziołka wraz z radnymi oraz harcerze Hufca ZHP Brzesko i przedstawiciele rekonstrukcyjnych grup.

Przypominamy! 13 sierpnia w Regionalnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym otwarta została wystawa „Bitwa Warszawska. Stulecie Zwycięstwa”. Jej organizatorem jest Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna, a ekspozycja czynna będzie do 30 września br.

Przypominamy! Miejski Ośrodek Kultury oraz Urząd Miejski są organizatorami konkursu plastycznego „100-lecie Cudu nad Wisłą” skierowanego do wszystkich mieszkańców gminy podzielonych na cztery kategorie wiekowe. Konkursowe prace można składać do 21 sierpnia w siedzibie MOK-u, na którego stronie internetowej trzy dni później zostaną ogłoszone wyniki.

Źródło: <https://www.brzesko.pl/aktualnosc/84626,brzesko-uczilo-100-lecie-cudu-nad-wisla>

Data wydruku: 2024-12-24 17:58:42