



OFICJALNY PORTAL  
GMINY BRZESKO

---

Data publikacji: 21.11.2017

# **Alicja Rega na Eurowizji Junior - zasady głosowania**



Już 26 listopada Alicja Rega – uczennica Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie kształcąca się od siedmiu lat pod kierunkiem Anny Czenczek – dyrektor tej szkoły oraz dyrektor i pomysłodawczyni Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival”, będzie reprezentować Polskę w Konkursie Piosenki Eurowizji Junior, który odbędzie się w Pałacu Olimpijskim w Tbilisi (Gruzja). Konkurs będzie transmitowany na żywo 26 listopada na antenie TVP 2 i TVP Polonia o godzinie 16:00.

Wyjazd Alicji na Eurowizję Junior w Gruzji wspierają: Telewizja Polska, Prezydent Miasta Rzeszowa, Urząd Miasta Rzeszowa, Przewodniczący Sejmiku Województwa Podkarpackiego. Partnerem wyjazdu jest Województwo Podkarpackie. Alicja wykona utwór „Mój dom”, produkcji Anny Czenczek, do którego słowa i muzykę napisał Marek Kościkiewicz. Za aranżację utworu odpowiada Tomasz Filipczak. Chórki zaśpiewali uczniowie Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie w składzie: Patrycja Jurek, Aleksandra Wajda, Klaudia Zarzycka, Adrian Grądziel, Adam Szczypień. Reprezentantkę Polski wyłonili jurorzy: Sylwia Lipka, Natalia Szroeder i Artur Orzech oraz telewidzowie podczas Krajowego Finału, który odbył się 1 października.

Po raz pierwszy w historii Międzynarodowego Finału Konkursu Piosenki Eurowizji Junior, nie obowiązuje zakaz głosowania na własny kraj, dlatego będziemy mogli wesprzeć Alicję swoimi głosami!**ZASADY GŁOSOWANIA:**Pierwsza runda głosowania rozpoczyna się 24 listopada. Wejdź na stronę [junioreurovision.tv](http://junioreurovision.tv), gdzie będziesz mógł zobaczyć 30-sekundowe fragmenty występów. Zagłosuj na Polskę i od 2 do 4 innych krajów. Głosowanie w tej rundzie kończy się o 15:59, 26 listopada. Oglądaj transmisję Eurowizji Junior w TVP 2 lub na [youtube.com/junioreurovision](https://youtube.com/junioreurovision), 26 listopada o 16:00.Po zaprezentowaniu 16 występów konkursowych, ponownie wejdź na stronę junioreurovision.tv i zagłosuj na 3-5 krajów (w tym Polskę). Głosy internautó1) stanowią 50% wyniku! Więcej szczegółowych informacji dotyczących zasad głosowania znajduje się na portalu [eurowizja.org](http://eurowizja.org)

Alicja Rega od 2010 roku uczy się śpiewu i zdobywa sceniczne umiejętności w Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie, pracując pod kierunkiem Anny Czenczek - dyrektor tej szkoły oraz pomysłodawczyni i dyrektor Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival”. W Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie Alicja rozwija swoje pasje i zainteresowania, pracując nad emisją głosu, interpretacją piosenki, ruchem scenicznym, dykcją i recytacją z elementami gry aktorskiej, ubiorem scenicznym, uczy się także zasad charakteryzacji i stylizacji. Centrum Sztuki Wokalnej dba o wizerunek młodej wokalistki, zajmuje się rozwojem jej kariery i promocją.

Reprezentując Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie, regularnie zgłaszana i przygotowywana przez Annę Czenczek, zdobywa najwyższe nagrody na wielu festiwalach piosenki, zarówno ogólnopolskich jak i międzynarodowych, m.in. na Litwie, Malcie, w Rosji, Estonii, Bułgarii, Niemczech, Czechach. Najważniejsze sukcesy wokalne Alicji to m.in.: Grand Prix X Festiwalu Piosenki Religijnej "Skowroneczek" w Nowym Sączu 2011, Grand Prix na XVII Ogólnopolskim Konkursie Piosenki „Wygraj Sukces” w Tarnobrzegu 2012, Grand Prix XI Międzynarodowego Festiwalu Kultury Dziecięcej w Pacanowie 2013, I miejsce w Międzynarodowym Dziecięcym Festiwalu Piosenki i Tańca w Koninie 2013, Grand Prix XX Polsko-Niemieckiego Festiwalu Kultury Dziecięcej i Młodzieżowej „Razem we Wspólnej Europie” w Monachium 2015, Grand Prix w IV Międzynarodowym Festiwalu Piosenki „Złote Talenty w Złotej Pradze” 2015, Grand Prix XV Międzynarodowego Festiwalu Kultury Dziecięcej w Pacanowie 2017.

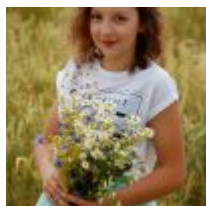
Alicja została wybrana przez Annę Czenczek spośród uczniów Centrum Sztuki Wokalnej do reprezentowania szkoły na castingu do telewizyjnego muzycznego programu TVN „Mali Giganci”. Pomyślnie przeszła casting, w którym konkurowały ze sobą dzieci z całej Polski i trafiła do grupy „Czaderek” prowadzonej przez aktorkę Anetę Todorczuk-Perchuć. Dziewczynki w rywalizacji grupowej zajęły drugie miejsce, natomiast Alicja została nagrodzona w rywalizacji indywidualnej - najlepszy głos I edycji programu „Mali Giganci”. 5 maja 2015 roku ukazała się płyta „Mali Giganci” wydana przez Universal Music Polska. Znalazły się na niej dwa utwory w wykonaniu Alicji - „I will love again” z repertuaru Lary Fabian oraz „There you'll be” z repertuaru Faith Hill. Pierwsza piosenka otwiera cały album, zawierający trzynaście utworów w wykonaniu utalentowanych dzieci - uczestników programu telewizyjnego.W 2016 roku Alicja, zgłoszona przez Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie, przeszła eliminacje do kolejnego telewizyjnego programu talent show TVP 1 „Hit Hit Hurra!”. Spośród 800 zgłoszeń, do castingu zaproszono 150 osób, a ostatecznie do udziału w programie wybrano 22 wykonawców. Przez jedenaście odcinków jury w składzie: Edyta Górniak, Hirek Wrona i Bartek Cabań, oceniało wykonania uczestników, którzy śpiewali solo, w duetach i tercetach największe hity polskie i zagraniczne oraz występowali z gwiazdami polskiej estrady. Alicja Rega wystąpiła z zespołem Sound'n Grace i znalazła się w finale, do którego dostało się sześć osób z największą sumą punktów za wszystkie występy. Zwycięzcę programu wybierali telewidzowie w głosowaniu SMS-owym. W finale zaśpiewała utwór Czesława Niemena pt. „Dziwy jest ten świat” i zajęła II miejsce. Wystąpiła również w

programie TVP ABC „Petersburski Music Show”, gdzie prezentowała swoje umiejętności wokalne na Scenie Talentów.

Alicję można usłyszeć podczas koncertów charytatywnych i innych organizowanych przez CSW w Rzeszowie, m. in. wystąpiła na scenach XI, XII i XIII Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival” 2015, 2016, 2017, brała udział w koncertach w Studio Koncertowym Polskiego Radia Rzeszów, w spektaklu wokalnno - tanecznym pt. „Maszerują strzelcy, maszerują” z towarzyszeniem zespołu Manitou oraz Wojskowej Orkiestry, którego premiera odbyła się w Filharmonii Podkarpackiej, w koncercie wokalnno - tanecznym „Już nie zapomnisz mnie” na rzeszowskim Rynku podczas otwarcia XIII Międzynarodowego Festiwalu Piosenki „Rzeszów Carpathia Festival”.

Bierze udział w licznych koncertach okolicznościowych i autorskich spektaklach wokalnno-tanecznych Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie, które na stałe wpisały się w kalendarz kulturalny Rzeszowa i Podkarpacia, m.in. w widowiskach świątecznych: „Gdy tak w kołysce...” (2011), „Kolędowanie - polski zwyczaj. Część 2” (2012), „Zadumany cały świat” (2015), „Anieli w Niebie Śpiewają” (2016), „Nie było miejsca dla ciebie” (2017), w reżyserii Anny Czenczek, które swoje premiery miały w Teatrze „Maska” w Rzeszowie oraz w Teatrze im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie.

Alicja wzięła udział w nagraniu piosenek Majki Jeżowskiej: w duecie z Braćmi Golec na płycie „Czarodzieje uśmiechu 2” oraz w duecie z Łukaszem Zagrobelnym na płycie „Czarodzieje uśmiechu 3”, z których dochód został przekazany na program „Nie nowotworom u dzieci”. Wzięła udział również w nagraniu płyty z kolędami pt. „Zadumany cały świat”, która ukazała się końcem 2014 roku dla uczczenia 15-lecia Centrum Sztuki Wokalnej w Rzeszowie.



---

Źródło: <https://www.brzesko.pl/aktualnosc/54345,alicja-rega-na-eurowizji-junior-zasady-glosowania>

Data wydruku: 2024-12-29 07:23:23